مصلحة الاذاعة اللاسلكية الفلسطينية

القدس

١,٤٤٩ متر = ٦٦٨ كيلوسيكل = ٢٠ كيلوات

الاحد في ٥ كانون الاول ١٩٣٧.

الدقيقة والساعة

٣٠ ٥ اشارة الوقت ونشرات ثم حديث الاطفال بالعبرية

البرنامج العربي (١)

١٥ ٦ تيسير فيض الله جابر وثلاثي الاذاعة العربية
مقدمه
تقاسيم
ليالي
موّال بلدي

٣٠ ٦ اغاني شعبية – محي الدين بعيون (٪)

٤٥ ٦ القرويون في المدينه (٢) للاستاذ توفيق ابراهيم فرح

٠٠ ٧ اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية الاولى واسعار الحمضيات

× × × × × ×

البرنامج العبري
٧١٥ – ٨٣٠

× × × × × ×

البرنامج الانكليزي

٣٠ ٨ اسطوانات اوروبية – باخ

٤٥ ٨ حديث موسيقى الاسبوع

٠٠ ٩ حفلة موسيقية

٣٠ ٩ اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية واسعار الحمضيات

× × × × × ×

البرنامج العربي (٢)

٤٥ ٩ اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية الثانية واسعار الحمضيات

٠٠ ١٠ بزق منفرد – محمد عبد الكريم
تقاسيم
تانجو الوداع

١٠ ١٠ حفلة غنائية – السيدة رجاء الفلسطينية وفرقة استوديو الاذاعة
(برئاسة جميل عويس)
تقاسيم عود
مقدمه
تقاسيم كمان
تقاسيم قانون
طقطوقه – سحر الجمال

٣٠ ١٠ ختام

الاثنين /

الاثنين في ٦ كانون الاول ١٩٣٧

الدقيقة والساعة

البرنامج العربي (١)

الدقيقة	الساعة	البرنامج
٣٠	٥	اسارة الوقت والنسرات ثم حديث الاطفال للآنسة وديعة عطاره
١٥	٦	ربابة منفرده وغناء — سعيد عثمان
٣٠	٦	اغاني عربية قديمه وموسيقى — مجموعة الاذاعة العربية
٤٠	٦	يحيى السعودي وفرقة استوديو الاذاعة تقاسيم عود مقدمه تقاسيم كمان تقاسيم قانون ليالي موّال دور — عقبال يا لايم
٠٠	٧	اسارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية الاولى

× × × × × × ×

البرنامج العبري
٧١٥ — ٨٣٠

× × × × × × ×

البرنامج الانكليزي

الدقيقة	الساعة	البرنامج
٣٠	٨	عزف مزدوج على البيانو
٠٠	٩	الشؤون الدولية — حديث لنورمن بنتويش
٢٠	٩	موسيقى اوروبية (٪)
٣٠	٩	اسارة الوقت والنسرة الاخبارية والجوية

× × × × × × × ×

البرنامج العربي (٢)

الدقيقة	الساعة	البرنامج
٤٥	٩	اسارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية الثانية
٠٠	١٠	" نزق الشباب " كوميديا تمثيلية تقدمها فرقة الجوزي التمثيلية — تأليف الاستاذ نصري الجوزي
٣٥	١٠	ختام

الثلاثاء /

الثلاثاء في ٧ كانون الاول ١٩٣٧

الدقيقة	والساعة	
٣٠	٥	اشارة الوقت والنسرات ثم حديث الاطفال بالانكليزية
		البرنامج العربي (١)
١٥	٦	اغاني من السيده لور دكاش (٪)
٢٥	٦	الياس عوض وفرقة استوديو الاذاعة تقاسيم عود مقدمه تقاسيم قانون ليالي دور —
٤٠	٦	حديث الى المزارعين — " ادارة الحدائق المدرسية "
٠٠	٧	اشارة الوقت والنسرتان الجوية والاخبارية الاولى واسعار الحمضيات × × × × × × ×
		البرنامج العبري ٧١٥ — ٨٣٠ × × × × × × ×
		البرنامج الانكليزي
٣٠	٨	برنامج موسيقى غنائي — من فرقة صالون الاذاعة بقيادة المستر كروفرد ماكنير
٣٠	٩	اشارة الوقت والنسرتان الجوية والاخبارية واسعار الحمضيات × × × × × × ×
		البرنامج العربي (٢)
٤٥	٩	اشارة الوقت والنسرتان الجوية والاخبارية الثانية واسعار الحمضيات
٠٠	١٠	حفلة غنائية تقدمها شركة الاثمار الحمضية من ايليا بيضا تصحبه فرقة استوديو الاذاعة تقاسيم عُود مقدمه تقاسيم كمان تقاسيم قانون ليالي موال منولوج —
٣٠	١٠	ختام

الاربعاء /

الاربعاء في ٨ كانون الاول ١٩٣٧

الدقيقة	والساعة	
٣٠	٥	اسارة الوقت والنسرات ثم حديث الاطفال بالعبرية

البرنامج العربي (١)

١٥	٦	اغاني مدرسية من فرقة كورس الاذاعة
٣٠	٦	حديث صحي للدكتور محمود طاهر الدجاني
٤٥	٦	محمد غازي وفرقة استوديو الاذاعة تقاسيم عود مقدمه تقاسيم قانون ليالي طقطوقه
٠٠	٧	اسارة الوقت والنسرتان الجوية والاخبارية الاولى

× × × × × ×
×

البرنامج العبري
٧١٥ — ٨٣٠

× × × × × ×
×

البرنامج الانكليزي

٣٠	٨	برنامج موسيقى
٠٠	٩	طريقة المعيسة الانكليزية — حديث
١٥	٩	موسيقى اوركسترا (٪)
٣٠	٩	اسارة الوقت والنسرتان الجوية والاخبارية

× × × × × ×
×

البرنامج العربي (٢)

٤٥	٩	اسارة الوقت والنسرتان الجوية والاخبارية الثانية
٠٠	١٠	حفلة غنائية من الشيخ سيد درويش (٪)
١٠	١٠	انصاف محمد الشامي وفرقة استوديو الاذاعة تقاسيم عود مقدمه تقاسيم قانون ليالي موّال — دور — قلبي يعرف
٣٠	١٠	ختام

الخميس/

الخميس في ٩ كانون الاول ١٩٣٧

الدقيقة والساعة

البرنامج العربي (١)

٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال للآنسة عايده
٠٠	٦	محمد المغربي وداود البغدادي تصحبهما فرقة استوديو الاذاعة
١٥	٦	قانون منفرد - محمد عطيه تقاسيم سماعي عجم
٢٥	٦	" اسماعيل صبري باشا الشاعر " حديث للاستاذ عبد الروؤف حمزه
٤٠	٦	اغاني للآنسة ام كلثوم (٪)
٠٠	٧	اسارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية الاولى واسعار الحمضيات

البرنامج العبري
٧١٥ - ٨٣٠

× × × × × ×
×

البرنامج الانكليزي

٣٠	٨	" كأنها البارحة " - رواية تمثيلية
٣٠	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية واسعار الحمضيات

× × × × × ×
×

البرنامج العربي (٢)

٤٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية الثانية واسعار سوق الحمضيات
٠٠	١٠	اغاني من عبد الغني السيد (٪)
١٠	١٠	معزوفات عربية حديثة نقلا عن صاله مارينا في القدس
٣٠	١٠	ختام

الجمعة /

الجمعة في ١٠ كانون الاول ١٩٣٧

الدقيقة	والساعة	
٣٠	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم حديث الاطفال بالانكليزية
		البرنامج العربي (١)
١٥	٦	عبد الرحمن الداودي وفرقة استوديو الاذاعة
		تقاسيم عود
		مقدمه
		تقاسيم قانون
		ليالي
		طقطوقه — فاكرة يوم
٣٠	٦	قرآن كريم — الشيخ اسماعيل المرتجى
٤٥	٦	حديث اخلاقي — للاستاذ داود حمدان
٠٠	٧	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية الاولى
		البرنامج العبري ٧١٥ — ٨٣٠
		× × × × × × ×
		البرنامج الانكليزي
٣٠	٨	موسيقى سيمفوني (٪)
٣٠	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية
		البرنامج العربي (٢)
٤٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية الثانية
٠٠	١٠	يحيى السعودي وتيسير فيض الله جابر تصحبهما فرقة استوديو الاذاعة
		تقاسيم
		مقدمه
		موشحات قديمه وحديثة
٣٠	١٠	ختام

السبت /

السبت في ١١ كانون الاول ١٩٣٧

الدقيقة	والساعة	
		البرنامج العربي (١)
٤٥	٥	اشارة الوقت والنشرات ثم اغاني من الاستاذ محمد عبد الوهاب (٪)
٠٠	٦	ديالوجات فكاهية ـ بترونى وعبد الكريم
١٥	٦	منولوجات غرامية من منيرة ومنير وفرقة استوديو الاذاعة
٣٠	٦	معزوفات شرقية متنوعة ـ توفيق سلامه وفرقته
٤٥	٦	قصة " غرام يعود " للاستاذ جورج صالح الخوري
٠٠	٧	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية الاولى
		البرنامج العبري
		٧١٥ ـ ٨٤٥
		× × × × × × ×
		البرنامج الانكليزي
٤٥	٨	برنامج غنائي
٠٠	٩	برنامج موسيقى
٣٠	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية
		البرنامج العربي (٢)
٤٥	٩	اشارة الوقت والنشرتان الجوية والاخبارية الثانية
		البرنامج الانكليزي (٢)
٠٠	١٠	موسيقى راقصة (٪)
٤٥	١٠	ختام

ملاحظة ـ (٪) = اسطوانات

xoxoxoxoxoxoxoxoxoxoxoxoxoxoxoxoxoxox

اح / نل